

## Swamp Camp Karlstad - Art Lab Gnesta

Tillsammans med det indiska forskarnätverket Earth CoLab och 120 av Karlstads nyanlända ungdomar har Art Lab Gnesta undersökt Karlstads våtmarker genom vetenskapliga och konstnärliga metoder. Med alla våra olika erfarenheter av konst, natur och vatten har vi utgått från Sundstatjärn i Karlstad för att titta närmare på vilka andra kunskaper träsket rymmer.

Arbetet har inneburit träskskådningar med zoologer och ekofilosofer, en träsksymfoni med statsvetare och ljudkonstnärer och undervattensobservationer med en fotograferande marinbiolog. Tillsammans har vi använt specialframställda verktyg i en outtröttlig önskan om att komma träsket nära och att lära känna det illaluktande vattnet genom kroppsliga förnimmelser, experiment och kunskapsförkovring.

I en stor glasinstallation har Karlstadsborna fått lämna in tomma glaskärl. Vi har fyllt kärlden med gyllenbrunt vatten från stadens olika våtmarker. Träskvattnet är blandat med de vattenprover som våra forskarkollegor undersökt tillsammans med Tingvallagymnasiets nyanlända elever.

Genom den speciellt framtagna appen **Laboscope**, som går att ladda ner gratis, kan du själv se det säregna ekosystemet i träsket med nya ögon. Här bildas kalejdoskopiska mönster av organiskt material. I utställningsrummet kan du själv skapa Swampcircles med det interaktiva verktyget av material som Karlstads nyanlända ungdomar valt ut från stadens träsk.

**I Träksymfonin** spelar vi på träsket - det säregna ljudet kommer från specialbyggda instrument som tolkar träskets uttryck och tillstånd. Under vernissagen sitter vi i ett rum nära utställningen och experimenterar med de ljud som tagits upp under gungflyet i träsket. Under sommaren blir ljudet från träsket kvar i Art Lab Gnestas utställningsrum.

Under vernissaget kan även Karlstads nyanlända ungdomars egna upplevelser av träsket höras på utvalda ställen i kvarteret Almen.

En serie fotografier av ekologerna och naturfotograferna Tasneem Khan och Umeed Mistry visar omgivningarna för vår undersökning.

Våra undersökningar har följts noga av ett dokumentärfilmteam, och i augusti kommer vi tillbaka för att visa ett grovklipp av filmen om träsket som du aldrig sett det förut.

Swamp Camp Karlstad springer ur Art Lab Gnestas paraplyprojekt Swamp Storytelling. Syftet är att kombinera arbetsfälten för naturvetenskaplig forskning och konstnärlig produktion kring aktuella miljöfrågor. Projektet är ett samarbete mellan Art Lab Gnesta, Earth CoLab och Svenska Institutet och innehåller bland annat ett artist in residency-program, ett större kunskapsutbyte och konstpedagogiska och konstnärliga produktioner i ett kollektivt undersökande av svenska och indiska våtmarker. I utställningen finns också ett nummer av vår egen tidskrift Fält, som beskriver projektets större sammanhang.

Swamp Camp Karlstad sker under konstnärlig ledning av Signe Johannessen och Erik Rören från Art Lab Gnesta i nära samarbete med Earth Colab. Övriga medverkande: alla elever i Tingvallagymnasiets förberedelseklasser, Tasneem Khan, Savita Vijayakumar, Umeed Mistry, Peter Olsén, Adrian Roche med flera.